

●  
2019학년도  
세한대학교  
대학입학전형 시행계획(안)

2017. 04



## 2018학년도 대비 2019학년도 변경 내용

구 분	2018학년도				2019학년도				
모집인원	구분	정원내	정원외	합계	구분	정원내	정원외	합계	
	수시	860	55	915	수시	826	53	879	
	정시	145		145	정시	139		139	
	합계	1,005	55	1,060	합계	965	53	1,018	
수시/정시 비율	수시 86.3% / 정시 13.7%				• 수시 86.3% / 정시 13.7%				
모집단위 통폐합 및 신설	모집단위 25개				<ul style="list-style-type: none"> <li>• 모집단위 23개</li> <li>• 수학교육과, 영어교육과 폐과</li> </ul>				
모집단위 캠퍼스 변경	피아노학과, 전통연희학과(영암캠퍼스)				• 피아노학과, 전통연희학과(당진캠퍼스)				
전형요소별 반영비율	정시	생활체육학과(수능30+실기70)				• 생활체육학과(수능70+학생부30)			
최저학력기준	없음				• 없음				
정시모집 군	가군, 나군				• 가군, 나군				
수능점수 활용지표	등급				• 등급				
수능영역별 반영방법	국어, 영어, 수학, 탐구(1과목) 각 25%씩 반영				• 국어, 영어, 수학, 탐구(1과목) 각 25%씩 반영				
수능 가산점	한국사 10점 가산 수학 가형 응시자는 취득한 백분위 점수에 10% 가산				<ul style="list-style-type: none"> <li>• 한국사 10점 가산</li> <li>• 수학 가형 응시자는 취득한 백분위 점수에 10% 가산</li> </ul>				

# 1. 모집시기별 선발 인원 및 전형유형

## 가. 모집시기별 전형유형별 모집인원

모집시기	정원 구분	전형유형	전형유형(대분류)	세부 유형명	모집인원	
수시	정원내	학생부위주(교과)	일반학생	일반학생	433	
		실기위주			159	
		학생부위주(교과)	대학 독자적 기준	세한인재	234	
	계					826
	정원외	학생부위주(교과)	농어촌학생	농어촌학생	20	
		학생부위주(교과)	특성화고교 졸업자	특성화고교 졸업자	8	
		학생부위주(교과)	기초생활수급자 및 차상위계층	기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족 지원대상자	25	
		계				
	소 계					879
	정시 가	정원내	수능위주	일반학생	일반학생	7
실기위주			64			
계					71	
정시 나	정원내	수능위주	일반학생	일반학생	35	
		실기위주			33	
	계					68
	소 계					139
총 계					1,018	

## 나. 모집인원

구분	정원 내(A)	정원 외(B)			이월인원(C)	합계 (A+B+C)
		농어촌	특성화고졸	기초수급/차상위 /한부모가족		
모집인원	965	20	8	25		1,018

## 다. 모집군별 모집인원

수 시			정 시			합계(A+B)	
일반전형	특별전형		소계(A)	가군	나군		소계(B)
정원내	정원내	정원외					
592	234	53	879	71	68	139	1,018

# 3. 모집단위 및 모집시기별 모집인원

구분	대학	계열	모집단위	전공	입학 정원	수시모집					정시모집		
						정원내		정원의외			정원내		
						일반	제한 인재	농어촌 학생	특성화 고졸업 자	기초/ 차상위/ 한부모	일반		
						가군	나군						
당진	경찰 소방 대학	인문	경찰행정학과		65	40	20	2	.	3	.	5	
			소방행정학과		40	40	.	.	.	-	.		
	항공 대학	인문	항공서비스학과		60	20	40	.	.	.	.	-	
			공학	항공교통물류학과		30	5	20	2	.	.	.	5
				항공운항학과		30	5	20	.	.	.	.	5
			항공정비학과		40	10	25	2	.	2	.	5	
	한류 문화 콘텐츠 대학	인문	경영학부	경영학전공 경영한국어전공		30	30	.	.	.	.	-	.
			예체 능	실용음악학부	보컬전공		27	17	.	.	.	.	.
		기악전공				8	4	.	.	.	.	.	4
		작곡전공				5	3	.	.	.	.	.	2
		뮤지컬(방송연기)전공				20	15	.	.	.	.	.	5
				디자인학과		40	20	6	.	.	.	14	.
				만화애니메이션학과		40	22	8	2	.	.	10	.
				피아노학과		20	13	.	.	.	.	.	7
				전통연희학과		25	20	.	.	.	.	.	5
				해양레저학과		45	5	.	.	.	.	40	.
		생활체육학과		75	70	.	.	.	.	5	.		
영암	보건 복지 계열	인문	사회복지상담학과		40	40	.	.	.	.	-	.	
			자연	물리치료학과	물리치료학과		50	25	25	2	.	2	.
	간호학과				80	15	50	8	8	16	.	15	
	언어치료청각학과				30	30	.	.	.	.	.	-	
	작업치료학과				30	30	.	.	.	.	.	-	
	사범 계열	공학	기술교육과		20	18	.	2	.	.	2	.	
			인문	특수교육과		35	25	10	.	.	.	-	.
				유아교육과		35	25	10	.	.	.	-	.
	합계					965	592	234	20	8	25	71	68

※ 2019학년도 모집시기별 모집단위 및 모집인원은 학과정원조정에 따라 변경될 수 있으며, 모집시기별 모집요강을 참조바람.  
 ※ 수시모집에서 미 충원된 인원은 해당인원 만큼 정시모집으로 이월하여 충원함.

#### 4. 전형유형별 지원자격

전형유형		지원자격	최저학력기준
정원내	일반 전형	고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자.	없음
	세한인재 전형	전국 일반계고, 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고) 및 자율고 졸업(예정)자.	없음
정원외	농어촌고교 전형	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 농어촌 지역(지방자치법 제3조에 의한 읍·면 지역, 도서·벽지 교육진흥법 시행규칙 제2조에 의한 도서·벽지 지역) 소재학교의 교육과정을 이수한 자로서 &lt;1유형&gt; 또는 &lt;2유형&gt;에 해당하는 자.               <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ &lt;1유형&gt; 6년과정 이수자 학생 본인이 농어촌 소재지 학교에서 중학교 입학 시부터 고등학교 졸업 시까지 교육과정을 이수하고 본인 및 부모가 농어촌 지역에 거주한 자.</li> <li>▶ &lt;2유형&gt; 12년과정 이수자 학생 본인만 농어촌 소재지 학교에서 초·중·고 전 교육과정을 이수하고 본인이 농어촌 지역에 거주한 자.</li> </ul> </li> <li>• 지원자격 유의사항               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도·농 복합형태의 시에 두는 읍·면 포함.</li> <li>- 지원 자격은 연속된 연수만을 인정하고 재학기간 중 행정구역 개편 등으로 읍·면 지역이 동으로 변경된 경우 지원자격 인정.</li> <li>- 2개 이상의 초·중·고등학교에서 재학한 경우 해당학교 모두가 읍·면 소재(도서·벽지 포함) 학교이어야 함.</li> <li>- 재학 중 부모가 사망 또는 이혼한 경우 부모의 사망 또는 이혼 이전까지의 거주지가 읍·면 소재(도서·벽지 포함) 지역이어야 함.</li> </ul> </li> <li>* 단, 특수목적고(과학고, 외국어고 등)와 검정고시 출신자는 제외 함.</li> </ul>	없음
	특성화고교졸업자 전형	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 초·중등교육법 시행령 제91조 제1항에 따른 특성화 고등학교 졸업(예정)자.</li> <li>• 특성화고교와 같은 교육과정을 운영하는 학과가 있는 일반고(종합고) 포함.</li> <li>• 전문교과 30단위 이상.</li> </ul> ※ 산업수요 맞춤형 마이스터고 제외.	없음
	기초수급자, 차상위계층, 한부모가족 지원대상자 전형	고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 아래의 자격요건에 해당하는 자. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 「국민기초생활보장법」 제2조 제1호에 따른 수급권자</li> <li>• 「국민기초생활보장법」 제2조 제10호에 따른 차상위계층</li> <li>• 「한부모가족지원법」 제5조 및 제5조의2에 따른 지원대상자</li> </ul>	없음

## 5. 전형요소별 반영비율

모집 시기	전형유형		모집단위	선발 방법	선발 비율 (%)	최고점/최저점					전형 총점	
						전형요소별 반영 비율 (%)						
						학생부	수능	면접	실기	기타		
수시	정원 내	학생부 교과	해당모집단위 (아래모집단위 제외)	일괄 합산	100	800/672 (72.7)		200/152 (27.3)			1,000	
			항공서비스학과 항공교통물류학과 항공정비학과	일괄 합산	100	600/200 (57.1)		400/100 (42.9)			1,000	
			항공운항학과	일괄 합산	100	600/200 (57.1)		400/100 (42.9)		신체 검사 서류	1,000	
		실기 위주	태권도학과	일괄 합산	100	300/252 (8.8)				실적 700/200 (91.2)	1,000	
			실용음악학부 디자인학과 만화애니메이션학과 피아노학과 전통연희학과	일괄 합산	100				1,000/0 (100)		1,000	
	학생부 교과	제한인재	해당모집단위 (아래모집단위 제외)	일괄 합산	100	80 (72.7)		20 (27.3)			1,000	
			항공서비스학과 항공교통물류학과 항공정비학과	일괄 합산	100	600/200 (57.1)		400/100 (42.9)			1,000	
			항공운항학과	일괄 합산	100	600/200 (57.1)		400/100 (42.9)		신체 검사 서류	1,000	
	정원 외	학생부 교과	농어촌고교	해당모집단위	일괄 합산	100	1,000/840(100)				1,000	
			특성화고교 졸업자	해당모집단위	일괄 합산	100	1,000/840(100)				1,000	
			기초수급 및 차상위계층	해당모집단위	일괄 합산	100	1,000/840(100)				1,000	
	정시 가		수능위주	아래 모집단위 제외	일괄 합산	100	300/252 (30)	700/588 (70)				1,000
				디자인학과 만화애니메이션학과	일괄 합산	100				1,000/0 (100)		1,000
			실기위주	해양레저학과	일괄 합산	100		300/252 (6.4)		700/0 (93.6)		1,000
				태권도학과	일괄 합산	100		300/252 (8.8)			실적 700/200 (91.2)	1,000
정시 나	정원 내	수능위주	해당모집단위 (아래모집단위 제외)	일괄 합산	100	300/252 (30)	700/588 (70)				1,000	
			항공서비스학과 항공교통물류학과 항공정비학과	일괄 합산	100		600/200 (57.1)	400/100 (42.9)			1,000	
			항공운항학과	일괄 합산	100		600/200 (57.1)	400/100 (42.9)		신체 검사 서류	1,000	
		실기 위주	실용음악학부 피아노학과 전통연희학과	일괄 합산	100				1,000/0 (100)		1,000	

## 6. 학교생활기록부 반영방법

### 가. 학교생활기록부 요소별 반영비율

모집 시기	모집 계열	모집단위	적용대상 고교졸업 학 년 도	학년별 반영비율 (100%)			학생부 요소별 반영비율(100%)						
				학년 공통	공통 비율	1학년	2학년	3학년	교과 성적	출결 상황	자격증 수 상	활동 상황	기타
수시	계열전체	해당 모집단위	전체학년도	2~3	60	40							
정시 가	계열전체	해당 모집단위	전체학년도										
정시 나	계열전체	해당 모집단위	전체학년도										

### 나. 학교생활기록부 교과성적 반영방법

모집 시기	모집계열	모집단위	공통교과 반영			공통교과 반영			점수산출 활용지표
			반영 교과수	지정/ 선택	반영교과	반영 교과수	지정/ 선택	반영과목	
수시 정시	계열전체	해당 모집단위	4	대학지정	국어(한문), 영어, 수학, 사회, 과학교과 중 상위 4개 교과	6	대학지정	국어(한문), 영어, 수학, 사회, 과학교과 중 상위 6개 과목	석차등급

### 다. 교과 성적 산출방법

졸업년도별	산출방법
2019년 2월 졸업예정자	[(1학년 4개 교과목 평균등급×0.4)+(2~3학년 1학기 6개 교과목 평균등급×0.6)]에 의해 산출된 등급에 따른 해당 점수 반영
2019년 2월 졸업자 ~ 2008년 2월 졸업자	[(1학년 4개 교과목 평균등급×0.4)+(2~3학년 6개 교과목 평균등급×0.6)]에 의해 산출된 등급에 따른 해당 점수 반영
2007년 2월 졸업자 ~ 1999년 2월 졸업자	반영과목의 석차백분율을 중간석차 공식을 적용하여 등급으로 변환 후 [(1학년 4개 교과목 평균등급×0.4)+(2~3학년 6개 교과목 평균등급×0.6)]에 의해 산출된 등급에 따른 해당 점수 반영
1998년 2월 졸업자	1학년 학년석차백분율과 2,3학년 반영과목의 석차백분율(중간석차 적용)을 등급으로 변환 후 [(1학년 등급×0.4)+(2~3학년 6개 교과목 평균등급×0.6)]에 의해 산출된 등급에 따른 해당 점수 반영
1997년 2월 졸업자	1학년, 2학년 학년석차백분율과 3학년 반영과목의 석차백분율(중간석차 적용)을 등급으로 변환 후 [(1학년 등급×0.4)+(2학년 등급×0.3)+(3학년 3개 교과목 평균등급×0.3)]에 의해 산출된 등급에 따른 해당 점수 반영
1996년 2월 이전 졸업자	전체계열 석차 백분율을 등급으로 변환하여 해당 등급의 점수 반영
검정고시 출신자, 외국고교 출신자	본교 자체기준에 의거 취득 평균점수에 의한 해당 점수 반영
성적을 산출할 수 없는 자	기본점수 반영
일반계고교 직업과정 위탁생 공업계 2+1체제 이수자	1,2학년 학생부 성적만을 산출하여 반영 [(1학년 4개 교과목 평균등급×0.5)+(2학년 6개 교과목 평균등급×0.5)]에 의해 산출된 등급에 따른 해당 점수 반영

\* 2007년 2월 이전 졸업자(2007년 2월 졸업자 포함) 교과목별 중간석차 공식 적용 등급 환산 방법

- 중간석차 : 석차+(동석차수-1)/2

- 중간석차 백분율 : [(중간석차)/이수자수]×100

\* 소수점 이하 처리 방법 : 환산 평균 등급 소수점 아래 4째 자리에서 반올림

## 7. 대학수학능력시험 반영방법

모집 시기	모집단위	수능 성적 활용 지표	반영 영역수	수능영역별 반영비율(100%)										가산점	반영영역 선택 및 가산점	
				국어	영어	수학	탐구영역									제2 외국어/한문
							가/나	사 회	과 학	직 업	사/과	사/직	과/직			
정시 가 정시 나	해당 모집단위	등급	4	25%	25%	25%								25%	10점	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 탐구영역 중 택 1</li> <li>· 한국사 10점 가산</li> <li>· 수학 가형 응시자는 취득한 백분위 점수에 10% 가산</li> </ul>

## 8. 면접고사

모집시기	구분	모집단위	면접자료	면접기준	면접방법
수시	정원내	일반학생, 특별전형 해당 모집단위	대학자체자료	지원동기 및 가치관, 학업능력 등 평가	개별 또는 단체면접
정시	정원내	항공서비스학과 항공교통물류학과 항공운항학과 항공정비학과	대학자체자료		개별 또는 단체면접

## 9. 기타 전형자료

모집시기	구분	모집단위	전형자료	반영방법
수시	정원내	항공운항학과	국토교통부 지정병원 항공신체검사 서류	의료기간 또는 본교 자체기준으로 신체검사 합격/불합격 판정
정시 나	정원내	항공운항학과	국토교통부 지정병원 항공신체검사 서류	의료기간 또는 본교 자체기준으로 신체검사 합격/불합격 판정

## 10. 실기고사

모집 시기	모집 계열	모집단위	유형 및 과제	출제 형식
수시 정시	예체능	실용음악학부	보컬전공: 보컬	자유곡 2곡(가요 1곡, 팝 1곡)
			기악전공: 기악(악보 3부 제출)	자유곡 1곡 및 면접
			작곡전공: 작곡(악보 3부 제출)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자유곡 1곡(악기 자유선택)</li> <li>• ①, ② 중 택 1</li> <li>① 필기시험 재즈화성학: 코드, 스케일, 화성분석 등</li> <li>② 자작고 1곡 및 작품설명               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 작품설명 3부 제출(A4 3장 이내)</li> <li>- USB제출(MP3파일 형태로 제출)</li> </ul> </li> </ul>
			뮤지컬(방송연기)전공: 뮤지컬 방송연기	• 노래(자유곡 1곡), 춤, 연기
		디자인학과	사과의 전환(발상과 표현) 만화(컷 만화, 스토리 만화, 상황표현 등) 정밀묘사 기초디자인	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 21세기와 디자인(지정주제), 4절, 4시간</li> <li>• 시장 사람들(지정주제), 4절, 4시간</li> <li>• 초콜렛, 에이스크래커, 굴 중 택1 4절, 4시간</li> <li>• 기초디자인(주제 및 형식은 자유) 4절, 4시간</li> </ul>
		만화애니메이션학과	상황표현 칸 만화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 만화일러스트, 아이디어 구성표현, 캐릭터 디자인, 게임컨셉일러스트 4절 칼라 4시간</li> <li>• 캐릭터 디자인, 스토리만화(칸만화) 4절 칼라 4시간</li> </ul>
		피아노학과	자유곡 2곡	• 각 응시자별 총 연주시간 4분 ~ 5분 이내
		태권도학과	실적 및 단(품)증	• 배점 별첨
		전통연희학과	풍물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 팽과리 : 실기연희 4분 이내(버꼼질, 비빔쇠가락, 돌사위 필수)</li> <li>• 설장고 : 실기연희 4분 이내(후드력가락, 채상, 돌사위 필수)</li> <li>• 설북 : 실기연희 4분 이내(채상, 돌사위필수)</li> <li>• 소고 : 실기연희 4분 이내(채상, 돌사위, 좌반1,2필수)</li> <li>※실기연희 4분은 앞은반, 선반 중에서 선택</li> <li>• 전문예인집단연희 : 줄타기, 버나, 살판, 덜미 중에서 2가지 선택(4분)</li> </ul>
			무용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전통무용 : 무형 문화재로 지정된 춤 중에서 선택, 전통춤으로 창작해도 가능함(4분 이내)</li> <li>• 탈춤 : 봉산탈춤, 고성오광대, 양주별산대 중에서 선택</li> </ul>
			기악	• 피리, 대금, 아쟁, 가야금, 거문고, 해금, 타악 중에서 선택(자유곡 4분 이내)
			성악	• 가야금 병창, 판소리, 경기도 소리, 남도민요 중에서 선택(자유곡 4분 이내)
			무속	• 진도씻김굿, 경기도당굿, 동해안별신굿, 남해안별신굿, 서해안풍어굿 중에서 선택(4분 이내)
정시	체능	해양레저학과	서전트점프, 윗몸일으키기, 10m왕복달리기, 배근력, 사이드스텝	• 높이, 횡수, 시간